

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

·
박물관

·
이용

방문·이용



방문·
이용

전당소식



채용공고

채용공고

2025년도 1차 예술의전당 [공무직 라급, 마급] 채용 공고 (~2025.03.25. 17:00)

주제별
통계

2025-03-11(화)

오늘의
행사

* 첨부파일 : (공무직 라급, 마급) 직무기술서.pdf

* 첨부파일 : (첨부파일) 우대자격증 및 어학점수.pdf

본문 바로가기
* 첨부파일 : 채용 불합격 이의제기신청서.pdf

* 첨부파일 : 채용서류 반환청구서.pdf

챗봇

TOP

ENG

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

·
박물관

·
이용



주제별
통계

오늘의
행사

챗봇

TOP

본문 바로가기

오페라하우스

음악당

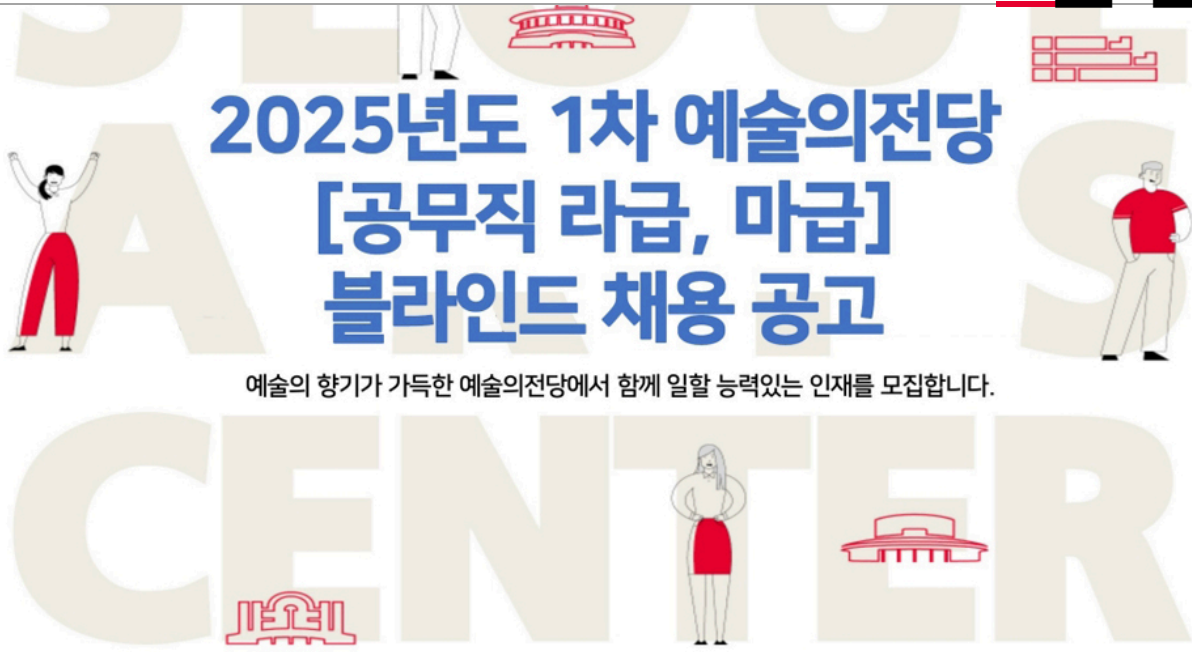
미술관

아카데미

방문

박물관

이용



국가문화 창달 및 진흥을 주도하는 예술의전당에서 새로운 문화예술 발전에 기여할 직원을 공개 채용하오니 많은 응시 바랍니다.

우리 기관은 정부의 블라인드 및 국가직무능력표준(NCS)을 기반으로 직무현장에 필요한 수행능력을 평가하여 적합한 인재를 선발하고 있습니다.

1. 채용분야 및 인원

직급	채용분야	인원	채용방법
공무직 라급	시설지원 (기계)	1명	공개채용
	시설지원 (제어)	1명	
공무직 마급	보안경비 (교대)	2명	
	환경미화 (야간-옥내외)	1명	
	환경미화 (주간-옥내외)	1명	
	주차관리 (유도)	1명	
본문 바로가기	계	7명	

※ 분야별 직무내용은 하단의 NCS기반 직무설명자료 [채용분야별 직무기술서] 참조

[채용분야별 직무기술서 다운로드/크리]

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

박물관

이용

구분	주요 내용
응시 자격	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학력 · 성별 · 지역 제한 없음 ■ 공고일 기준, 만 18세 이상이며 정년에 도달하지 않은 자 - 정년기준 : [시설지원/주차관리] 만 60세 [보안경비/환경미화] 만 65세 ■ 최종합격자 발표 이후 즉시 근무 가능한 자 ■ 병역의무대상자는 병역必 또는 면제자 ■ 당사 인사관리규정의 결격사유에 해당사항이 없는 자
결격사유	<p>□ 국가공무원법 제33조 및 예술의전당 인사관리 규정 제15조에 의거 채용에 결격사유가 있는 자</p> <p>[관련 법령] 국가공무원법 제33조(결격사유) ※ 자세한 내용은 하단의 [관련 법령] 국가공무원법 제33조(결격사유) 참조</p> <p>[관련규정] 예술의전당 인사관리규정 제15조(결격사유) 제 15조(결격사유) 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 직원으로 채용할 수 없다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 피성년후견인 2. 파산선고를 받은 자로서 복권되지 아니한 자 3. 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년을 경과하지 아니한 자 4. 금고 이상의 형의 집행유예를 선고받고 그 유예기간이 끝난 날부터 2년이 지나지 아니한 자 5. 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 자 6. 법원의 판결에 의하여 자격이 상실 또는 정지된 자 <p>6의 2. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 범한 사람으로서 100만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 자</p> <ul style="list-style-type: none"> 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄 나. 「정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률」 제74조 제1항 제2호 및 제3호에 규정된 죄 다. 「스토킹범죄의 처벌 등에 관한 법률」 제2조 제2호에 따른 스톱킹범죄 <p>6의 3. 미성년자에 대한 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면 · 해임 되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 사람 (집행유예를 선고받은 후 그 집행유예기간이 경과한 사람을 포함한다)</p> <ul style="list-style-type: none"> 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄 나. 「아동 · 청소년의 성보호에 관한 법률」 제2조 제2호에 따른

본문 바로가기

주제별 통계

오늘의 죄사

핫봇

TOP

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

박물관

이용

	<p>새용 관련 직원 및 새용위탁사의 직원</p> <p>10. 「부패방지 및 국민권익위원회의 설치와 운영에 관한 법률」 제82조에 따른 비위면직자 등의 취업제한 적용을 받는 자</p> <p>11. 「형법」 제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 자</p> <p>12. 기타 직원으로 채용하기에 적합하지 않다고 인정되는 자로서 내규로 정한 경우 제1항은 임시직에게도 동일하게 적용한다.</p>
--	--

※ [\[관련 법령\] 국가공무원법 제33조\(결격사유\) 확인하기\(클릭\)](#)

나. 우대사항

대상자		부가점수
취업지원대상자	국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 등에 따른 취업지원 대상자로서 국가보훈부 발급 취업지원대상자 증명서 제출 가능한 자	전형별 만점의 5% 또는 10% 가산
장애인	장애인고용촉진 및 직업재활법에 의거한 장애인으로 장애인증명서 발급이 가능한 자	서류전형 만점의 5% 가산
전당근무경력 보유자	계약직, 용역직 근속기간 1년 이상인 자	서류전형 만점의 5% 가산
	청년인턴, 하우스어텐던트 수료자	서류전형 만점의 5% 가산
직무별 우대사항	각 직무별 관련 자격증 및 경력 보유자 (직무기술서 및 우대사항 및 가점율표 참조)	서류전형 만점의 3%, 5% 가산

※ 직무별 우대사항은 하단의 **[우대자격]** 참조

[\[우대자격 다운로드\(클릭\)\]](#)

주제별
통계

※ 우대사항 중복 시에는 가산점이 높은 한 가지 항목만 적용

※ 취업지원대상자의 경우, 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제31조 제3항에 의거하여

가산점을 받아 채용시험에 합격하는 인원은 그 채용시험 선발예정인원의 30%를 초과할 수 없으며

모집분야별 채용예정인원이 3명 이하인 채용분야는 취업지원대상자 가점 미부여

단, 전형별 선발단계에서 동점자 발생 시 우선순위 부여

※ 우대 사항 판단은 원서접수 마감일 기준이며, 원서접수 마감일 이후 우대 사항 추가 및 수정은 불가

본문 바로 [\[우대자격증은 공고마감일까지 최종합격하여 발급된 자격증만 인정\]](#)

※ 재직 중인 직원(계약직 제외)이 채용 지원하는 경우 우대사항 적용 제외함

TOP

3. 전형절차 및 일정

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

박물관

이용

서류전형	<input type="checkbox"/> 접수방법: 예술의전당 채용 홈페이지 http://sac.careerlink.kr 에서 온라인 접수 (우편·이메일 및 방문접수 불가) <input type="checkbox"/> 서류전형 합격자 발표 : 2025.04.08(화) (예정) <input type="checkbox"/> 접수서류: 입사지원서, 자기소개서 (※ 입사지원서 작성 시 유의사항 참고)
면접전형 (공무직라급, 마급)	<input type="checkbox"/> 일정 : 2025.04.16.(수) (예정) <input type="checkbox"/> 실무면접(직무전문성, 문제해결능력, 논리력 등 평가) <input type="checkbox"/> 장소 : 예술의전당 비즈니스룸 등 (예정) <input type="checkbox"/> 면접전형 합격자 발표 : 2025.04.23.(수) (예정)
신원조회 신체검사	<input type="checkbox"/> 2025.04.24.(목) (예정) <input type="checkbox"/> 합격자 발표 : 2025.04.29.(화) (예정)
임용 예정일	<input type="checkbox"/> 2025.05.07.(수) (예정)

※ 상기일정은 사정에 따라 일부 조정될 수 있으며 변경되는 즉시 예술의전당 채용 홈페이지<http://sac.careerlink.kr>에 게시할 예정입니다.

입사지원서 작성 시 유의사항

- 블라인드 방식으로 채용을 진행하므로, 입사지원서 내 직무수행과 무관한 다음 사항을 기재할 수 없으며, 기재 시 불이익이 있을 수 있음
 - 사진, 학력, 가족관계 (부모님 직업 등), 신체적 조건
 - 출신지역, 출신학과 및 출신학교 (특정 학교 및 단체가 드러나는 이메일 사용 금지)
- 입사지원서의 각 항목마다 정확하고 충실하게 작성
 - 지원 분야 및 지원 자격을 반드시 확인 후 선택
- 모든 사항을 기재하고 반드시 '최종 제출' 버튼을 누르고 제출이 완료되었는지 확인하여야 함
- 입사지원서 최종 제출 이후 수정이 불가능하므로 신중하게 다시 한번 확인하고 제출하여야 함
- 지원서 접수 시 입력 착오 등으로 인한 불합격 등 손해에 대한 모든 책임은 지원자 본인에게 있음
- 블라인드 채용 가이드라인을 준수하여 편견 요인에 대한 개인정보는 심사위원에게 제공하지 않음

주제별
통계

오늘의
행사

4. 전형별 세부내용 및 합격자 배수 안내

구분	주요 평가내용	합격자 배수
서류전형 (공통)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 입사지원서 ◦ 자기소개서 	선발인원의 6배수
면접전형	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 실무면접 	

본문 바로가기

TOP

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

박물관

이용

구분		내용
시설지원 (기계) (제어)	근로시간	- 주간: 09:00~18:00 (휴게시간 12:00~13:00) - 당직: 18:00~익일 09:00 (휴게시간 22:00~익일02:00 또는 익일 02:00~익일06:00) ※ 근로일 및 근로시간은 근무표의 정함에 따름
	보수	월 250만원 수준 (4대보험, 세금 및 연장·야간 수당 등 포함 금액)
보안경비 (교대)	근로시간	- 24시간 맞교대, 감시적근로자 - 07:00~익일 07:00 (휴게시간 12:00~13:00, 17:00~18:00, 00:00~06:00) ※ 근로일 및 근로시간은 근무표의 정함에 따름
	보수	월 250만원 수준 (4대보험, 세금 및 연장·야간 수당 등 포함 금액)
환경미화 (야간-옥내외)	근로시간	- 14:00~23:00 (휴게시간 17:00~18:00) ※ 근로일 및 근로시간은 근무표의 정함에 따름 ※ 공연일정에 따라 변경될 수 있음
	보수	월 230만원 수준 (4대보험, 세금 및 연장·야간 수당 등 포함 금액)
환경미화 (주간-옥내외)	근로시간	- 07:00~16:00 (휴게시간 12:00~13:00) ※ 근로일 및 근로시간은 근무표의 정함에 따름 ※ 공연일정에 따라 변경될 수 있음
	보수	월 230만원 수준 (4대보험, 세금 및 연장·야간 수당 등 포함 금액)
주차 (유도)	근로시간	- 15:00~23:00 (휴게시간 17:00~18:00) ※ 근로일 및 근로시간은 근무표의 정함에 따름 ※ 공연일정에 따라 변경될 수 있음
	보수	월 230만원 수준 (4대보험, 세금 및 연장·야간 수당 등 포함 금액)

주제별
통계

오늘의
행사

7. 기타사항

햇빛

본문 바로크책 채용분야 중 1개 분야만 응시 가능합니다.

- 최종합격자로 결정되더라도 국가공무원법 제33조 및 예술의전당 인사관리규정 제 15조 등에서 부적격으로 판명될 경우 임용하지 않을 수 있습니다.

TOP

- 지원서 작성 시 기재내용의 착오 또는 누락으로 인해 발생한 불이익은 모두 본인에게 책임이 있으며

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

박물관

이용

- 입사지원서, 자기소개서는 면접 전형에 활용되니 성실하게 기입해주시기 바랍니다.
- 당사 사정에 따라 전형절차, 일정 등은 변경될 수 있으며 변경될 경우 예술의 전당 채용홈페이지 <http://sac.careerlink.kr>를 통해 게시합니다.
- 전형단계별 합격자 발표 및 공지사항은 예술의전당 채용홈페이지 <http://sac.careerlink.kr>를 통해서 게시됩니다.
- 전형 결과에 이의가 있는 지원자는 전형별 합격자 발표일로부터 2일 이내에 이의신청서를 팩스 (02-580-1154) 또는 이메일(hrd@sac.or.kr)로 송부하시기 바랍니다.
- 채용비리 피해자 구제방법으로 각 전형별 합격자 결정방법과 동일한 기준으로 불합격자에게 합격 예정인원의 예비순위를 부여(분야별 채용계획인원의 2배수) 단, 면접전형 과락자, 서류 미제출 또는 허위제출자, 미응시자는 예비순위를 부여하지 않습니다.
- 중복 및 유사질문이 많으므로 공지사항 및 FAQ를 참고하시고 기타 문의사항은 예술의전당 채용홈페이지 <http://sac.careerlink.kr> 내 질문하기 게시판으로 문의주시기 바랍니다.

다음 2025년도 1차 예술의전당 [일반직 8급 - 무기계약직] 블라인드 채용 공고 (~2025.03.25. 17:00)

이전 2025년도 1차 예술의전당 [일반직종 계약직] 블라인드 채용 공고 (~2025.03.25. 17:00)

목록보기

주제별
통계

오늘의
행사

기관소개

사이트맵

정보공개

이용약관
· 정책

개인정보처리방침

보도자료

유실물

1:1문의

챗봇

본문 바로가기

대표자 장형준 사업자등록번호 214-82-00264
통신판매업신고 서초 제 0706호

관련사이트

TOP

ENG

오페라하우스

음악당

미술관

아카데미

방문

·
박물관

·
이용



copyright©2023 Seoul Arts Center. All rights reserved.

주제별
통계

오늘의
행사

챗봇



TOP